



Los Cités de Valparaíso

La muestra "los Cites de Valparaíso" es el resultado de una investigación del Centro de Estudios "DUC", con financiamiento de "The Graham Foundation" de Chicaco y aportes de Pacific Architecture Chile, que se ha ido desarrollando desde 2003, con unos objetivos iniciales de levantamiento de información y que a lo largo del tiempo se fueron convirtiendo en análisis y estudios de conservación, que fomentaran su rehabilitación y con ello la revitalización sustentable de la ciudad.

El crecimiento demográfico del Gran Valparaíso se desarrolla casi exclusivamente en la periferia, dejando la zona histórica de la ciudad con poca densidad habitacional. La tipología del Cité, con una sola entrada, jerarquización del espacio interior en zonas semi-públicas y zonas privadas y usos comerciales en los primeros pisos, representa una forma de hábitat que ofreció en su época una solución a la clase media baja para vivir en el centro y con una cierta privacidad.

Si bien esta forma de construcción no cumple con los estándares de hoy, la tipología puede ayudar en el desarrollo de una propuesta contemporánea, que permita repoblar el centro de la ciudad y ofrecer una alternativa válida a la vivienda social de la periferia.



Desde el "DUC" se trató de fomentar la coordinación tanto de instituciones públicas y académicas, como con propietarios y usuarios de elaborar un conjunto de herramientas que convergieran en un interés común, y se pudieran desarrollar una serie de instrumentos normativos y de gestión aplicables, de modo que se facilitasen las estrategias de preservación y gestión de los mismos.

La presente muestra quiere si no dar a conocer, sí recordar que existe aún un patrimonio arquitectónico muy potente en Chile, que puede ser una alternativa muy válida a soluciones habitacionales con un gran atractivo, y a la vez con una carga cultural y patrimonial que evite la pérdida de población de la ciudad histórica, fortaleciendo la estructura urbana de Valparaíso.



Este trabajo de investigación ha sido desarrollado por diversas personas que destacamos a continuación:

Michael Bier, Director Centro de Estudios de Desarrollo Urbano Contemporáneo, "DUC"
Mario Ferrada, Director de Icomos Chile
Paz Undurraga, Jefa del Dep. de Patrimonio del CNCA
Javier Sanz, arquitecto Pacific Architecture
Thania Morales, arquitecto colaborador tesis Favero

Arquitectos en prácticas:
César Merino
Mara Cruz



GRAHAM FOUNDATION

pach
PACIFIC ARCHITECTURE CHILE S.A.